

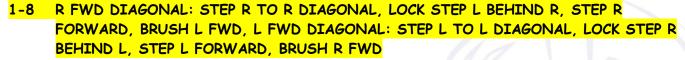


Musique : She Had Me At Heards Carolina - Cole Swindell - 135 BPM

Chorégraphe: Alison Biggs (GB) & Peter Metelnick (GB) - Juin 2022

Type: 32 comptes - 2 murs

Niveau: Débutant Intro: 16 comptes



- 1-4 Diagonale droite : poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant, Brosser le sol du PG
- 5-8 Diagonale gauche: poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant, Brosser le sol du PD

9-16 R FWD ROCK/RECOVER, R STRUT BACK, WALK BACK L, R, L, TOUCH R NEXT TO L

- 1-2 Revenir face à 12:00 en posant PD devant, revenir en appui PG
- 3-4 Toucher pointe PD derrière, poser le reste du PD au sol
- 5-8 Poser PG derrière, poser PD derrière, poser PG derrière, toucher PD à côté du PG

17-24 GRAPEVINE R WITH BACK FLICK, GRAPEVINE L WITH & L, R HITCH

- 1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, coup de pied PG derrière PD
- 5 -8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant, lever genou droit 09.00

25-32 WALK BACK R, L, R, L, R ROCK BACK/RECOVER, STOMP R FORWARD, STOMP L TOGETHER

- 1-4 Poser PD derrière, poser PG derrière, poser PD derrière, poser PG derrière
- 5-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD devant en frappant le sol, poser PG à côté du PD en frappant le sol